



80078

9 771592 830009

Bisettimanale indipendente di informazione. Dir. Red. Amm.: 10015 Ivrea, p.zza Lamarmora 12, tel. 0125/424946-47-48. Cas. Post. 260. C/C Post. n. 134/30103. Abbonamenti: annuo € 90,00, sem. € 50,00 - (Estero: normale € 90,00 + 165 spese di spedizione, aerea € 90,00 + 270 spese di spedizione) - Suediz. abbon. post. Gruppo 1/70 - Aut. DCSPI/1/142761/5681/102/888U - Registraz. Trib. Ivrea n.2 del 16 agosto 1948 - Pubblicità: A. Manzoni & C. S.p.A. - Ivrea: C.so M. D'Azeglio, 43 tel. 0125/641486-48561 - Tariffe: vedere all'interno.

www.lasentinella.it

venerdì 13 ottobre 2006

€ 1,00 - Anno CXVI - N. 78

con "Informatica Facile" € 4,90  
con "I Copolavori dell'800" € 5,90

L'INAUGURAZIONE

# Il museo diventa Fondazione

*L'annuncio per l'esposizione di cembalo e 'perottina'*

**IVREA.** Un evento di grande levatura l'esposizione, al laboratorio museo **Tecnologic@mente**, del cembalo scrivano (il numero 10, del 1857) di Giuseppe Ravizza e della Programma 101 di Pier Giorgio Perotto, rispettivamente prima macchina per scrivere e primo personal computer

al mondo. Una mostra allestita in occasione del centenario Olivetti e che segna anche il primo importante passo della ne costituita **Fondazione Natale Capellaro**. Due momenti che il presidente **Laura Salvetti** condivide con l'assessore regionale **Gianni Oliva** e con i numerosi altri ospiti.



**Evento.** Tanta gente all'inaugurazione della mostra



**Inaugurazione.** L'intervento dell'assessore Oliva

Laura è felice per la Fondazione finalmente divenuta realtà. Sorvola nonchalante sui complimenti che vengono rivolti alla sua tenacia e alla sua lungimiranza e chiama attorno a sé i fondatori, quelli «che ci hanno creduto e l'hanno affiancata sin dal primo momento: Alice Biancotto, Angelo Canale Clapetto, Francesco Emiliani, Luciano Iorio, Siro Nocentini, Matteo Olivetti, Vittorio Pasteris, Giuseppe Rao, Piro Adolfo e Marco Salvetti, Carlo Torchio e Luigino Tozzi». Ringrazia quindi le aziende, gli enti e i privati che hanno accolto con disponibilità ed entusiasmo l'invito ad entrare a far parte dell'Albo d'Oro dei soci benemeriti. Piero Adolfo Salvetti, nipote di Natale Capellaro, è emozionato anche se, celato dietro all'immacabile sigaro, tenta di non dar-

## Al taglio del nastro presente anche l'assessore Oliva

lo a vedere: «Dal 2002 ad oggi ci siamo impegnati tanto per raggiungere il risultato della Fondazione. — sottolinea — E' un traguardo che mi rende estremamente orgoglioso e soddisfatto in quanto rende tangibile in un modo stabile e duraturo il ricordo di una persona che ad Ivrea ha creato ricchezza, tecnologia e benessere. E che dal giorno dei funerali, il 26 febbraio 1977, era stato confinato a una sorta di oblio collettivo. Il futuro della Fondazione a lui intitolata si apre ora a nuovi e più ampi obiettivi ed ambizioni».

Guida d'eccezione, il vicepresidente Siro Nocentini

ha quindi illustrato le figure di Ravizza, Perotto e Camillo Olivetti e il curioso intreccio delle loro vite, opere e prodotti. E si è soffermato sull'impresa vera e propria che ha rappresentato il riuscire a portare a **Tecnologic@mente** cimeli come il cembalo scrivano o come il diario manoscritto di Ravizza (concesso dai Musei Civici di Novara, che lo custodiscono insieme al cembalo numero 10, per soli dieci giorni di mostra). La Fondazione Capellaro, secondo gli accordi presi con la direzione del museo novarese, ha inoltre provveduto, con il sostegno dell'Aeg (di cui Camillo Olivetti fu presidente) a un intervento di pulizia del cembalo, fatto eseguire da Lodovico Tinelli, l'esperto che restaurò il cembalo del Museo della Scienza e della Tecnologia di Milano. (fr.fa.)